

# **Kings Things**

April 2023

Stephen King Fanclub Magazine

**Nieuwe Children of  
the Corn**

**Thunderclap forum  
stopt!**

**De kwijtgeraakte  
Stephen King  
roman**

Foto:  
© Robin Marcus

# Kings Things

Griezelig Gezellig

April 2023

Terwijl het voorjaar er aankomt en de bloembollen vast voorzichtig hun kopje boven de grond uitsteken, zijn wij ons alvast aan het inschrijven voor de diverse boekenmarkten dit jaar. Jazeker! Je kunt ons in 2023 in elk geval weer vinden op de boekenmarkten in Tilburg, Dordrecht en Deventer.

Het Stephen King Forum 'Thunderclap' stopt ermee, we leggen je in deze Kings Things uit wat daar de reden van is.

Verder vind je in deze Kings Things het laatste nieuws en er is weer een nieuwe prijsvraag. Ook vind je een boekrecensie en krijg je wat andere schrijvers/boeken aangeraden door Stephen King-fans.

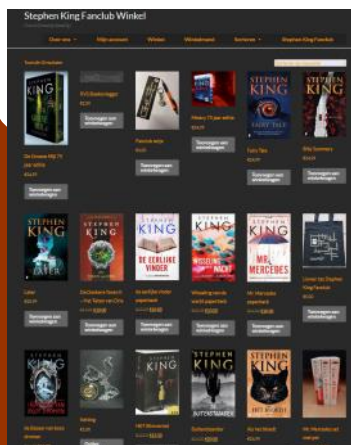
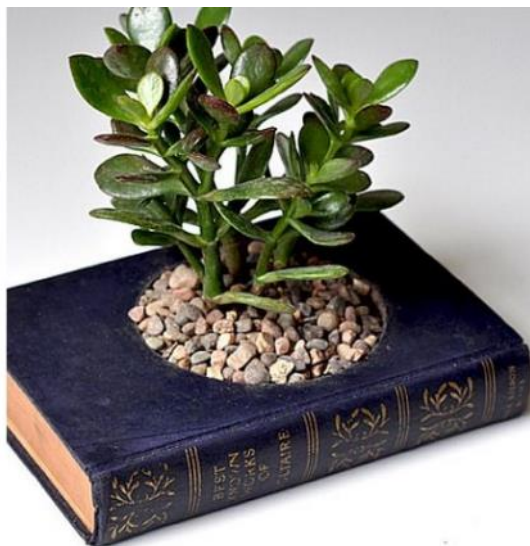
Onze Peter vertaalde een artikel, en als je dat leest weet je welke roman Stephen King *kwijt is geraakt*...

Veel leesplezier!

Stephen King Fanclub Crew

Lees je deze Kings Things online, maar wil je graag een seintje ontvangen zodra de nieuwste weer online staat?

Schrijf je dan binnen een paar seconden, geheel gratis en voor niets (en dat blijft het ook) [hier](#) gewoon even in. Dan kun je ook meedoen aan onze prijsvragen.



## De Fanclubshop

verkoopt merchandise zoals linnen tassen, winkelwagenmuntjes, pennen, poppetjes en we hebben de laatste nieuwe boeken te koop (zo lang de voorraad strekt)! Ook zijn er aangekondigde bijzondere edities in de voorverkoop!

Deze Kings Things is verzonden naar 2324 fans

Er zijn 2717 fans op



Hartelijk welkom allemaal!

## DONATIES

Ook in 2023 kunnen wij jullie donaties weer goed gebruiken. Voor elk bedrag, groot of klein, zijn we dan ook erg dankbaar. We gebruiken het voor de verzendkosten van prijzen, kosten KvK, software en hosting van de website, maar ook voor de merchandise, de organisatie van een fanclubdag en andere mogelijkheden om kortingen voor fans te creëren.

Help ons en stort een bedrag naar keuze op rekening **NL80 ABNA 0105 1552 68** t.n.v. stichting Stephen King Fanclub.

Van sommige bedrijven krijgen wij een percentage als je er via de link heen surft en iets koopt. Iedereen die iets kocht bij een van onze sponsors, in onze eigen fanclubwinkel of via Stephen King Fans: hartelijk dank voor jullie ondersteuning!

We hopen dat iedereen die een prijs mag ontvangen, de verzendkosten weer terug naar ons wil overmaken, want de fanclub kan alleen blijven doorgaan dankzij donaties.



Deze mailinglist wordt mede mogelijk gemaakt door



# Nieuwsflits

## HET FORUM STOPT!

FORUM STEPHEN KING FANCLUB / THUNDERCLAP

De afgelopen jaren is ons forum een ontmoetingsplek geweest voor een grote schare fans van Stephen King. Op het forum kon bijvoorbeeld worden gediscussieerd over Kings verhalen en konden onze vaste forumbezoekers hun nieuwste aanwinsten met andere fans delen.

Helaas hebben wij echter moeten besluiten om te stoppen met ons forum vanwege het extreem toegenomen aantal spammers/hackers en de sterk teruggelopen bezoekjes van 'gewone' forumleden.

Daarnaast neemt de huidige forumdatabase (met alle spam) een dermate groot gedeelte van onze webhosting in beslag, dat het onderhouden van een (bijna niet meer gebruikt) forum niet langer opweegt tegen de voordelen die het forum biedt.

Ook zijn wij van mening dat het onderhouden van een forum niet meer van deze tijd is; er zijn voldoende andere mogelijkheden (c.q. sociale media) gekomen, waardoor fans alsnog met elkaar in contact kunnen komen.

Omdat we ons kunnen voorstellen dat de vaste forumbezoekers wellicht nog informatie van het forum willen halen, zullen we het forum tot en met 30 maart aanstaande beschikbaar houden.

Daarna zullen we het forum afsluiten en van onze website verwijderen. Om misverstanden door de datum te voorkomen: *dit is absoluut géén 1 april-grap!*

We willen alle forumbezoekers van de afgelopen jaren bedanken voor hun bijdrage(s) aan de King-community. We hopen uiteraard dat jullie ons wel gewoon blijven bezoeken op onze website, Facebook-pagina en - in levenden lijve - op boekenmarkten, fanclubdagen en filmfestivals.



Groep van Stephen King Fanclub Nederland

### Nederlandstalige Stephen King Fans

Wist je dat we op facebook OOK nog een heel actieve groepspagina hebben waar je lekker kunt kletsen?

- Het bestuur van de Stephen King Fanclub

## Salem's Lot Blu-ray?

Het zou zomaar eens kunnen dat de remake van *Salem's Lot* gelijk naar een Blu-ray wordt gezet in plaats van eerst in de bioscopen te verschijnen. We vinden een datum voor de Blu-ray voor 3 juli a.s. Er is een tijd een beschrijving online geweest die zo slecht was dat niemand onder de indruk was, en filmmaker Warner Bros. heeft die door iedereen offline laten halen (bron: Lilja). Schrijver Gary Dauberman vertelde aan *Den of Geek* in juni 2019 dat zijn doel met de nieuwe versie van *Salem's Lot* is om vampiers weer angstaanjagend te maken. Hij wil weg van de sexyer, meer geromantiseerde ondoden die de popcultuur de afgelopen kwart eeuw hebben geteisterd, dankzij alles van *Interview with the Vampire* tot *Twilight* en *The Vampire Diaries*. De film heeft dan ook een R-rating voor bloederig geweld en taal meegekregen. Niemand heeft nog een goed idee of dit een leuke verfilming is geworden die het boek recht doet of niet.

Met Lewis Pullman als Ben Mears, en Pilou Asbaek als Richard Straker, Alfre Woodard als Dr. Cody en Spencer Treat Clark als Mike Ryerson.



Lewis Pullman



Pilou Asbaek



Alfre Woodard



Spencer Treat Clark

Je kunt [hier de aankondiging](#) bekijken voor horrorfilms voor 2023 (laatste 30 seconden van de trailer).

Op Filmvandaag.nl staat nog steeds dat de film op 20 april in de bioscopen wordt verwacht in Nederland, maar of dat ook nog echt de planning is aangezien het in Amerika lijkt uitgesteld, is nog maar de vraag...

## Hoort Dr. Sleep thuis in de Donkere Toren?

Mike Flanagan sprak met Script Apart Podcast over zijn ideeën voor *The Dark Tower* en het blijkt dat hij personages uit *The Shining* en *Doctor Sleep* wil toevoegen aan het universum van *The Dark Tower*.



"Abra Stone in het *Dark Tower*-universum, als Breaker (tele-pathisch agent) is echt interessant," zegt hij. "Er is een personage in *The Dark Tower* genaamd Dandelo, die volgens mij een neef is van de True Knot, die deze emotionele vampier is, maar die zich voedt met lachen in plaats van angst. Maar er is ruimte in die wereld voor de True Knot zelf, er is ruimte voor Rose The Hat. Er is misschien plaats voor Danny Torrance."

Niet alles wat King heeft geschreven, is verbonden met *The Dark Tower*. Wat denk jij, passen Abra, Danny en Rose The Hat in de *Dark Tower*-verfilming?

# Kwijtgeraakte Stephen King roman

## De Stephen King-roman die hij kwijt raakte... weer vond... en die nooit is gepubliceerd!

Door Adrienne Tyler (screenrant.com)  
Gepubliceerd op 8 maart 2023  
Vertaling: Peter R. van Veen

Stephen King heeft verschillende ongepubliceerde werken, maar er is één roman die hij verloor, vond en tot nu toe nooit volledig publiceerde, want het werd iets anders.

Stephen King deelt al tientallen jaren verschillende horrorverhalen met generaties lezers, maar er is één roman die veel heeft meegemaakt en niet is gepubliceerd. Stephen King heeft terecht de bijnaam King of Horror verdiend, omdat hij lezers jarenlang verschillende soorten angsten heeft laten verkennen en ons een verscheidenheid aan monsters (zowel menselijk als bovennatuurlijk) heeft laten ontmoeten, te beginnen in 1974 met *Carrie*. Sindsdien hebben lezers een idee van het soort verhalen en personages die ze in King's romans zullen vinden, maar hij houdt altijd een paar verrassingen achter de hand om ze van begin tot eind te vermaken.

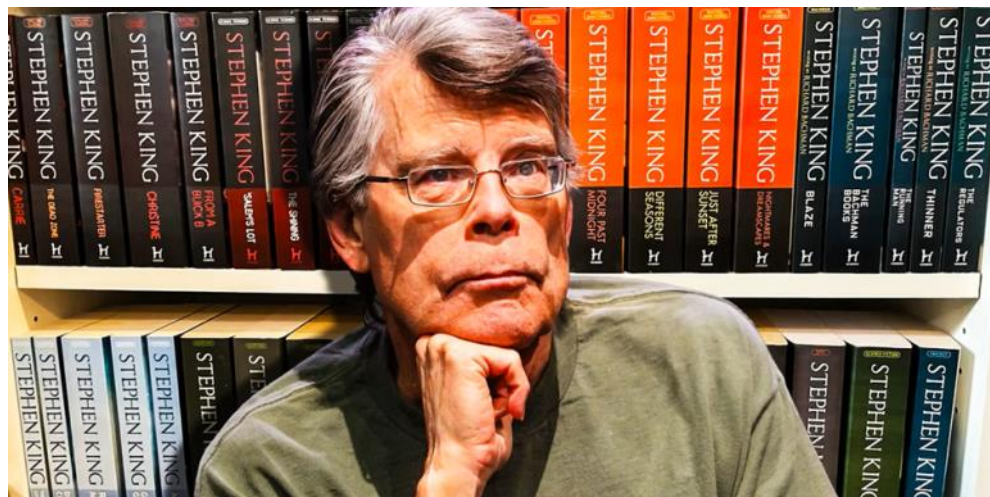
Veel van Stephen King's karakters en verhalen zijn onderdeel geworden van de popcultuur, zoals schurken als Pennywise uit *IT*, Jack Torrance uit *De Shining* en Randall Flagg, en zijn verhalen hebben een interessant universum gevormd, maar er zijn een paar romans en korte verhalen die nooit in de handen van lezers zijn gekomen. Het is niet verwonderlijk dat King een lange lijst van ongepubliceerde werken heeft, maar één in het bijzonder valt op omdat hij het verloor, vond en tot nu toe nooit publiceerde: *The Cannibals*.

### Wat is er gebeurd met *The Cannibals* van Stephen King?

King's ongepubliceerde roman *The Cannibals* is eigenlijk verbonden met één van zijn meest populaire verhalen: *Gevangen*, gepubliceerd in 2009. King probeerde *Gevangen* in 1972 onder diezelfde titel te schrijven en een decennium later opnieuw, maar nu getiteld *The Cannibals*. Op zijn officiële website legt King uit dat de eerste *Gevangen*-poging verloren ging en de tweede poging werd geschreven tijdens het filmen van *Creepshow*, omdat hij geïnspireerd werd door het "deprimerende appartementencomplex in de buitenwijken" waar hij verbleef. King schreef ongeveer 500 pagina's van *The Cannibals*, maar "botste toen tegen een muur" en ging ervan uit dat het manuscript verloren was gegaan... tot hij het in de zomer van 2009 vond, waarbij enkele pagina's ontbraken. *The Cannibals* volgt een groep mensen die vastzitten in een flatgebouw en die elkaar uiteindelijk opeten, en na het vinden van het manuscript, in plaats van het af te maken zodat het kon worden gepubliceerd, herschreef King het en veranderde het in *Gevangen*. Hoewel *The Cannibals* nooit officieel werd gepubliceerd, deelde King de eerste 60 pagina's ervan als "een voorgerechtigd voor *Gevangen*" maar ook vanwege geruchten over plagiaat met betrekking tot *The Simpsons Movie*, die een vergelijkbare plot heeft als *Gevangen*, dus het delen van die pagina's was King's manier om te laten zien dat hij dacht aan het verhaal van een stad, gevangen in een glazen koepel voordat Springfield met hetzelfde te maken kreeg.

### Waarom *The Cannibals* misschien nooit gepubliceerd zal worden

Hoewel het interessant zou zijn als *The Cannibals* zou worden gepubliceerd om te zien hoeveel het van invloed was op *Gevangen* en hoe verschillend ze zijn, is het onwaarschijnlijk dat het ooit het daglicht zal zien, juist omdat het in sommige opzichten al is vrijgegeven. *Gevangen* is de definitieve versie van *The Cannibals* en King deelde delen van de originele versie op zijn website (en ze zijn nog steeds beschikbaar om te downloaden), dus het verhaal heeft zijn doel al gediend en hoeft niet echt meer te worden gepubliceerd - en, zeker, Stephen King heeft nog veel meer ideeën om met lezers te delen, die meer aandacht nodig hebben dan *The Cannibals*.



# PRIJSVRAAG

## Oplossing prijsvraag vorige maand

Bij de Cijfercode van vorige maand, moest je met behulp van een sleutel enkele titels ontcijferen.

Als je dat goed deed kreeg je deze antwoorden:

- |      |             |  |
|------|-------------|--|
| I.   | Misery      |  |
| II.  | Desperation | Dat wist ook Danielle van Tilburg uit Baarle-      |
| III. | Rosie       | Hertog (België). Danielle wilde graag het boek     |
| IV.  | Later       | <i>Duistere Parel</i> winnen, dus dat boek komt zo |
| V.   | Mobiel      | snel mogelijk naar je toe.                         |



## Woordslang

Hieronder zie je een aantal titels van King-boeken, waarbij we de lidwoorden (aan het begin van de titel) voor het gemak hebben weggelaten.

De laatste letter van elke titel is ook de beginletter van de volgende titel. In de woordslang ontbreken echter een paar titels. Kun jij die invullen?

- Carrie |  
 Eenmalige zonde |  
 Eerlijke vinder |  
 R..... |  
 Storm van de eeuw |  
 Wisseling van de wacht |  
 T..... |  
 Satanskinderen |  
 N..... |  
 Shining |  
 G..... |  
 Dolan's Cadillac |  
 C..... |  
 Werk in uitvoering.



Stuur de vijf gevonden woorden vóór 20 april 2023 naar [fanclub@stephenking.nl](mailto:fanclub@stephenking.nl).

Vermeld in de omschrijving het woord PRIJSVRAAG, en vergeet je adresgegevens niet, zodat we je de prijs kunnen toesturen!

Geef ook aan welk van de boeken uit onderstaande rijtje je zou willen winnen. Kies uit:

1. *De Sciencefictionschrijver* van Bavo Dhooge
2. *Bloedsinaasappel* van Harriet Tyce
3. *Het laatste huis* van Catriona Ward (recensie exemplaar)
4. *De zaak Templeton* van Javier Castillo (recensie exemplaar)



# Nieuwsflits

## POD's uitverkocht?

We kregen door van fans dat diverse van de uitgegeven boeken op POD van januari 2023 bij Luitingh-Sijthoff (zie ook de wordt verwacht pagina), al niet meer overal verkrijgbaar zijn. Raar, denk je dan, want een POD is Print On Demand, dus als er vraag is, drukken ze een boek. Schijnbaar is er toch wat anders afgesproken, want navraag bij de uitgeverij leert dat men een soort tussendoor printrun gaat maken voor de uitverkochte exemplaren, en dat deze snel weer op voorraad zouden moeten zijn.

Wij nemen aan dat deze onder dezelfde ISBN-nummers gaan verschijnen, maar mocht dit anders zijn: laat het ons dan zeker weten (of wij melden het als wij dit merken).



## Nieuw Owen boek

Wist je dat het nieuwe boek van Owen King al verkrijgbaar is (alleen in het Engels)? En ja, hij is een van de zoons van King, met wie hij eerder al *Schone Slaapsters* schreef. En in het Nederlands uitgegeven is ook *Samen Sterk* van Owen (zie [owenking.nl](http://owenking.nl)).

Zijn nieuwe boek *The Curators*: een Dickensiaanse fantasie van illusie en charme waarin katten worden vereerd als religieuze figuren, dieven nobel zijn, geleerden revolutionairen, en goochelaars de prachtigste misdadigers.

- 'Vol sluwe humor, sensualiteit en vreemdheid' - Holly Black

## Mike Flanagan interview



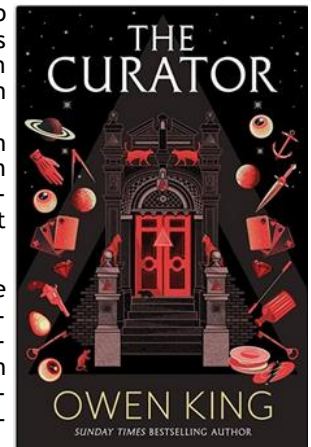
Hier is een interview met Mike Flanagan bij de Spaanse interviewer Ariel Bosi. En ja, ze praten over de *Donkere Toren* ('La Torre Oscura'). Voor degenen die geen Spaans spreken: na 1 minuutje introductie stappen ze over naar het Engels en wordt het Spaans ondertiteld.



## COTC exclusieve clip

De nieuwste *Children of the Corn* gaat over een meisje dat bezeten is door een geest in een maïsveld. Zij en andere kinderen gaan op een bloedige rooftocht om alle volwassenen en iedereen die haar tegenwerkt te vermoorden. De tiende versie van *Children of the Corn* is geregisseerd en geschreven door Kurt Wimmer. In de hoofdrollen spelen Elena Kampouris, Kate Moyer, Callan Mulvey en Bruce Spence. Bekijk de clip hierboven of de [trailer hier](#). RLJE Films brengt de horrorfilm *Children of the Corn* uit in de bioscoop op 3 maart 2023 in Amerika.

- 'Zet *De curator* op dezelfde plank als andere klassiekers van het unheimische en oncategoriseerbare, zoals *Piranesi* van Susanna Clarke en *Gormenghast* van Mervyn Peake. Ik vond het geweldig' - Kelly Link
- 'Een rijk boek om te lezen. Taal, personages en een fascinerende wereld vormen samen een intens bevredigende ervaring' - Charlaïne Harris



*De curator* van Owen King is verschenen in hardback, e-book en audio en is te koop bij je boekhandel, of op [bivj. Amazon](http://bivj. Amazon). 480 pagina's. ISBN 978-1399715089

## King on screen

EXCLUSIEF: Dark Star Pictures heeft de rechten verworven van de Stephen King-documentaire *King on Screen*, die filmische bewerkingen van de werken van de iconische auteur onderzoekt. De docu is gemaakt door Daphné Baiwir, en draagt de goedkeuring van King. Eind van de zomer verwacht in de bioscoop (USA), met een digitale release in de herfst.

Het is een intieme ontmoeting met regisseurs die King's werk hebben bewerkt voor het scherm, en kijkt naar de films en series die zijn werk een geheel nieuw leven hebben gegeven - zowel degene die popcultuurgeschiedenis scheven, maar ook de vergeten exemplaren. Aan het woord komen o.a. Frank Darabont, Mick Garris, Mike Flanagan en regisseur en special make-up titaan Greg Nicotero.



# MERCHANDISE & SPONSORING

# www.stephenking.nl/Winkel

## Hebbedingetjes

In onze fanclubshop vind je ook onze merchandise: winkelwagenmuntjes, kettingen en poppetjes. **En er zijn linnen tasjes met een langhengsel te bestellen (5,00)!** Stevige kwaliteit en bedrukt met scrabble-letters. Op de tas staan diverse boektitels. In de shop kun je ook de laatste nieuwe boeken bestellen, zolang de voorraad strekt!

## Dankie Sai!

Volg het voorbeeld van P.J. Bogget uit Uithoorn (Dankie Sai!) en word (maandelijkse) sponsor! Dank ook aan iedereen die een of meer boeken bestelde in onze shop, bij boekwinkeltje Stephen King Fans, of aankopen deed/does tijdens de boekenmarkten in Deventer, Utrecht en Tilburg!

Prijs gewonnen? Stort de verzendkosten naar ons terug, dan kunnen we dit blijven doen!



## HELP OOK DE FANCLUB DOOR JE AANSCHAF!

Je kunt je boeken ook bestellen bij het boekwinkeltje Stephen King Fans! Er is veel tweedehands, maar ook nieuw en naast een klein voorraadje Engelstalig is er keus uit honderden Nederlandstalige Stephen King-boeken. Pockets, paperbacks, hardcovers, tijdschriften, poppetjes... er is van alles! Er is een vaste kortingsactie waardoor je bij bestelling van meerdere boeken nog goedkoper uit bent. De boeken zijn niet duur, en er gaat altijd 10% van de verkoop naar de kas van de fanclub!

Er zijn ook dvd's, poppetjes, boekenleggers, kettingen, oorbellen en armbandjes met bedels met een Stephen King-thema te koop in de winkel op Marktplaats. Je kunt aankopen vanuit beide winkels met elkaar combineren! Alleen geldig op boeken en dvd's.

## DOORLOPENDE KORTINGSACTIE

### 5 HALEN, 4 BETALEN

(altijd de goedkoopste gratis). Koop je er 10, dan dus 2 gratis.... enz.

Verzenden gebeurt via PostNL, DHL en GLS (buitenland). Kosten die wij niet maken, rekenen we natuurlijk ook niet door – zo worden verpakkingen hergebruikt – en dat scheelt in jouw portemonnee! Contact? [secretaris\\_sk07@stephenking.nl](mailto:secretaris_sk07@stephenking.nl). Vraag gerust naar de mogelijkheden voor jouw bestelling!



Boekwinkeltje  
Stephen King Fans



En nog veel meer!!

Alle data  
onder  
voorbewoud  
van de

# WORDT VERWACHT NEDERLAND

## Datum:

Niet alle delen uit de serie verschenen op 31 januari 2023. Hiernaast ontbrekende delen verschenen al eerder op POD.

verschenen

verschenen

verschenen

verschenen

verschenen

verschenen

verschenen

verschenen

verschenen

verschenen

verschenen

verschenen

verschenen

verschenen

verschenen

verschenen

Mei 2023

Mei 2023

Mei 2023

## Details:

Zie ook 'POD's uitverkocht?' bij de nieuwsflits!

POD

**Donkere Toren serie**

*Scherpschutter*, 9789021038810 voor 24,99

*Het teken van drie*, 9789021037639 voor 24,99

*Het verloren rijk*, 9789021037394 voor 24,99

*Wolven van de Calla*, 9789021038827 voor 29,99

*De wind door het sleutelgat*, 9789021037653 voor 24,99

POD

*Het meisje dat hield van Tom Gordon*, 9789021037332 21,99

POD

*Duistere Krachten*, 9789021037196, voor 29,99

POD

*Duma*, 9789021037387 voor 27,50

POD

*De Dromenvanger*, 9789021037356 voor 27,50

POD

*Rosie*, 9789021037431 voor 24,99

POD

*Nachtmerries en Droomlandschappen*, 9789021037288 24,99

POD

*De Ontvoering*, 9789021037370 voor 22,99

POD

*Dolores Claiborne*, 9789021037271 voor 21,99

POD

*De Noodzaak*, 9789021037264 voor 29,99

POD

*Vel over Been*, 9789021037325 voor 24,99

POD

*Mobiel*, 9789021037448 voor 24,99

POD

*Dichte Mist*, 9789021037226 voor 21,99

POD

*Zwart Huis*, 9789021037349 voor 29,99

POD

*De Gloed*, 9789021037233 voor 29,99

POD

*Het geheim van de Buick*, 9789021037363 voor 22,99

POD

*De Groene Mijl*, 9789021039107 voor 24,99

POD

*De Regelaars*, 9789021036717 voor 22,99

POD

*Desperation*, 9789021036830 voor 22,99

*Holly*. USA september 2023. NL nog onbekend



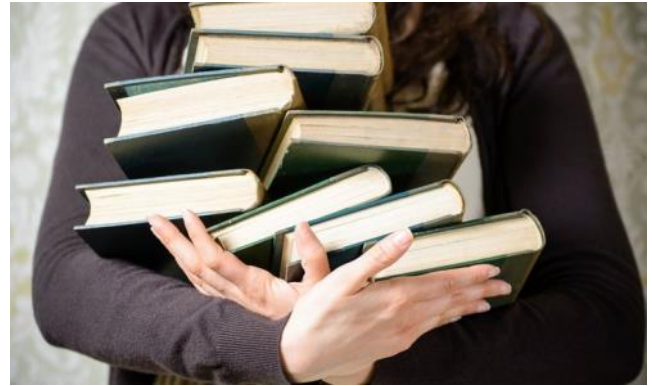


# Boekaanraders van Kingfans

In elke Kings Things vind je wel wat boekrecensies van boeken die misschien ook graag leest als je Stephen King fan bent.

Een oproep op Facebook om afgelopen maand eens te reageren welke andere schrijver wordt/werd gelezen, leverde heel veel namen van auteurs op waarvan bij ons in elk geval niet altijd een belletje ging rinkelen, dus die willen we je niet onthouden!

Geen volgorde voor voorkeur hieronder, gewoon fijne tips van trouwe lezers voor andere titels...



- *Ik Had Geen Naam* van Dave Pelze
- *De oversteek*-trilogie van Justin Cronin
- *John dies at the end* van David Wong
- *Ik woonde in een grot* van Marguerite van Geldermalsen.
- *Net Orakel* uitgelezen van Thomas Olde Heuvelt.
- Ik heb net *Kluizenaar* van Terrence Lauerhohn uit en was een heel verrassend wtf boek!
- *How to sell a Haunted House* van Grady Hendrix.
- *Ik ben Pelgrim* van Terry Hayes
- Een niet Kingboek dat ik echt enorm goed vond was *Kindred* van Octavia E Butler
- *Een klein leven* van Hanya Yanagihara
- *Kraaienvoer* van Preston & Child
- Momenteel ben ik de trilogie *De Meester (The Strain)* van Guillermo Del Toro en Chuck Hogan aan het lezen
- Ik ben groot fan van de boeken van M.J. Arlidge en Sebastian Fitzek
- *De zaak Alaska Sanders* van Joel Dicker, geweldig boek!
- *Het kaartenhuis*, Mark Z. Danielewski
- Laatste gelezen was *The Noise* by James Patterson. Was er niet echt kapot van eerlijk gezegd
- *Hex* van Thomas Olde Heuvelt. Wat een fantastisch boek was dat. Nieuw, snel, meeslepend.
- *The Priory of the Orange Tree*. Fantastisch
- *Winternacht, de beer en de nachtegaal* van Katherine Arden. Een prachtig Russisch sprookjesachtig verhaal. Prachtige trilogie!
- *Alles wat niet kan* van Salma El-Wardany. Geen horror, maar wel een prachtig en beklemmend verhaal
- Diana Gabaldon. De *Reiziger*-serie
- Nu bezig in *De bronzen stad* van Chakraborty, komt op gang
- Nu bezig in *Het zwarte boek van de uren* van Eva García Saenz de Urturi
- *Het Duistere Plateau* - Preston & Child \*\*\*. Nu bezig in *Dief van de Nacht* van Holly Black
- Het laatste boek dat een diepe indruk op me maakte, was *Post voor mevrouw Bromley* van Stefan Brijs. Het grootste deel speelde tijdens de Eerste Wereldoorlog. Spannend en verrassend
- Het laatste niet-King boek was *De stilte van de witte stad* van Eva Garcia Saenz de Urturi
- Dan Simmons, *Ondergang van Hyperion*.
- *Engelenlust - Memoires van een necrofiel*. Auteur Kevin Valgaeren
- Ben nu bezig in *Razzmatazz* van Christopher Moore. Hele grappige schrijver, lijkt totaal niet op King, maar ook echt 1 van mijn favorieten
- *Zij die moet sterven*, van David Lagercrantz
- Catriona Ward - *Het laatste huis*, viel tegen
- *De ontdekking* van Harlan Coben
- Het laatste wat ik uit heb gelezen is *The Sandman Preludes and Nocturnes*.
- *Een stil geloof in engelen* van RJ Ellory #aanrader
- *Lord of the rings* weer eens aan het lezen, blijft een goed verhaal.
- *The road* - Cormac McCarthy
- *Gwendy's magic feather* van Richard Chizmar. Mooie ode aan King's wereld en leest lekker weg.
- Zelf ben ik erg fan van de Peter Grant-serie (*Rivers of London*) van Ben Aaronovitch. Tip als je van fantasy en crime houdt!
- *Het lot van tien...* de I am Number four reeks. Aanrader!

En onze Mirjam (je weet wel, de moeder van Jax) schreef dit:

*Dit heb ik als laatste gelezen, goede inhoud, mooie afbeeldingen, leest als een glijbaan.*



We hebben met opzet hier geen namen genoemd, maar je kunt al deze reacties uiteraard gewoon terugvinden op [onze facebookpagina](#).



© Bennet Slater

# BOEKRECENSIE

# 8,5

## De zaak Templeton van Javier Castillo

Door Chrissy

**Oorspronkelijke titel:**

La chica de nieve

**Auteur:**

Javier Castillo

**Uitgever:**

Boekerij

**Jaar van uitgifte:**

2023

**Aantal pagina's:**

367

**ISBN:**

9789022598191

**Link/urls:**

[website](#)



Javier Castillo is een van Spanjes meest gevierde thrillerauteurs. Hij is geboren in 1987 en heeft al 5 thrillertitels op zijn naam staan die hoog scoren in Spanje. Er gingen ruim 1,3 miljoen exemplaren van zijn titels over de toonbank en zijn werk verschijnt in vijftien talen. Dit is echter de eerste keer dat een van zijn titels in het Nederlands verschijnt. *De zaak Templeton* wordt op dit moment bewerkt tot een Netflix-serie. Dat zegt dus wel wat, en mijn verwachting was dan ook hoog toen ik aan het boek begon.

Volgens het omslag is het boek voor fans van Stieg Larsson en Joel Dicker, die laatste schreef ook een quote voor op het boek en ken ik verder helemaal niet. Qua schrijfstijl wil ik Castillo zeker niet vergelijken met Larsson, maar qua spanningsboog kun je dat, zij het in de verte, toch wel. Ik vind zulke vergelijkingen vaak niet passend... dus het ligt vast aan mij.

Miren Triggs, studente journalistiek aan Columbia University, is gefascineerd door de zaak Templeton. Het is het tragische verhaal waarbij Aaron Templeton zijn driejarige dochter Kiera even uit het oog verloor waarna ze spoorloos verdween in de mensenmassa van een

feestelijke optocht. Het meisje werd nooit teruggevonden en het spoor in een winkel waar haar kleding en haarlokjes werden teruggevonden, liep vervolgens dood. Maar vijf jaar na haar verdwijning ontvangen de Templetons een videoband waarop hun inmiddels achtjarige dochter te zien is, spelend in een voor hen onbekende kamer. Elke paar jaar komt er weer een videoband en vangen haar ouders een glimp op van hun dochter in dezelfde kamer - spelend, schrijvend of uit het raam kijkend. Onderzoek levert verder niets op, maar Kiera leeft tenminste nog, een schrale troost voor de ouders. Miren blijft de zaak onderzoeken, zodat Kiera niet vergeten wordt en weet na jaren toch een spoor van hoop te vinden. Wat volgt is een duister kat-en-muisspel tussen een bevlogen journalist en een wereld waarin de meest gruwelijke misdaden onopgemerkt blijven.

Ja, als je het woord cliché laat vallen valt het boek onmiddellijk uit elkaar, maar het is op een dergelijke manier geschreven dat je toch vanaf pagina 1 geboeid bent. Echt benieuwd waar het heen gaat. Je leest hoe de ouders blijven zoeken tot ze omvallen van vermoeidheid, schor zijn van het roepen naar Kiera, maar haar niet vinden. Al snel worden plukjes haar en een stapeltje kleren gevonden in een winkel: het is heel aanmerkelijk dat ze is ontvoerd. Heel beklemd beschreven.

Natuurlijk loopt het huwelijk van Aaron en Grace op de klippen, en natuurlijk is er ook iemand die door blijft zoeken (een van de clichés). Dit keer eens niet iemand van de politie, maar iemand van de pers. Miren, die zelf een en ander aan afschuwelijke dingen heeft doorstaan, en die student journalistiek is, bijt zich erin vast. Natuurlijk heeft zij ook een vriendelijke, oudere leraar die haar helpt. Hij helpt haar zelfs met een belangrijk nieuwsartikel na haar onderzoek, dat de voorpagina haalt van een krant en waar ze gelijk een baan krijgt.

De schrijfstijl is absoluut prettig en boeiend en beklemd. Je springt in de tijd heen en weer, maar ook van persoon. Het staat allemaal duidelijk boven elk hoofdstuk weergegeven. Op die manier komt langzaam de hele zaak tot ontwikkeling. Het is de lezer duidelijk wie Kiera heeft meegenomen en hoe het haar vergaat, en het is mooi om te lezen hoe Miren hier achter komt, want *dát dit* ook gaat gebeuren is, hoe cliché ook, wel nodig voor het verhaal. Er zijn geen moeilijke plottwists of iets wat er op het laatst pas bij komt ofzo: het gaat gewoon recht op het doel af. Het loopt niet voor iedereen goed af. Ik verraad niets, maar dat is toch overtuigend gedaan.

Ik vond het prettig leesvoer dat moeilijk was weg te leggen en hoop eigenlijk dat Boekerij nog meer van zijn titels gaat uitgeven, want ik ben wel benieuwd wat deze schrijver nog meer kan. Voor dit boek toch een heel dikke 8,5 verdient. En ik heb zo het vermoeden dat als Netflix met de serie komt, er veel liefhebbers voor zullen zijn.



## BOEKRECENSIE

8

## Hexagon 3: Thuisreis van John Brosens

door Chrissy

Oorspronkelijke  
titel:Hexagon  
Het Genootschap van  
het Zachte Licht  
deel 3: Thuisreis

Auteur:

John Brosens

Uitgever:

miralovesbooks.nl

Jaar van uitgifte:

2023

Aantal pagina's:

166

ISBN:

9789464496222

Link/urls:

[JohnBrosens.nl](http://JohnBrosens.nl)

In mei 2022 verscheen het eerste deel van de trilogie *Hexagon (Het Genootschap van het Zachte Licht)*. Het gaat over Dylan van der Hof, een gewone jongen van 15 jaar oud die uit de erfenis van zijn oom Louis een raadselachtige Lichtstaaf ontvangt. Hij krijgt daarmee toegang tot onzichtbare wegen waarmee hij ook supersnel ver kan reizen. Maar alleen gothic-girl Carla gelooft hem. Hij krijgt de Collectors achter zich aan omdat het gebruik van de staaf alleen is bestemd voor ingewijde leden van een geheim genootschap. Doordat hij op de vlucht slaat, gaat er iets helemaal mis en reist hij af naar Walcheren dat ten tijde van WOII onder water staat.

Daar eindigde het eerste deel (spannende cliffhanger!), en gelukkig pikten we bij de start van deel 2, *De Verre Reizen*, dat in september datzelfde jaar verscheen, de draad weer op. Door een uitgebreid gesprek met de Collector die hem de staaf moet afnemen, ontdekt Dylan de volle potentie van de Lichtstaaf. Hij weet te ontsnappen, want hij heeft nog wat te doen waar hij de Lichtstaaf voor nodig heeft. Eigenzinnige Carla is de enige die hem serieus neemt en hij vraagt haar of ze mee wil op een reis... Dat wil ze wel, maar bij het einde van deel twee is er een supertoffe cliffhanger die je niet aan ziet komen. Net als je denkt dat het allemaal weer goed komt, gebeurt er iets waar Dylan niets aan kan doen, maar gaat het weer helemaal fout. Ik kon weer niet stoppen met het lezen van dit boek. Liefst had ik gelijk door willen lezen in het laatste deel, *Thuisreis* maar daar moest ik toch echt nog even geduld voor hebben.

Dat kwam begin maart dit jaar pas uit en in mijn bezit en ik heb ook dit deel weer verslonden!

Dylan en Carla slagen erin om haar verdwenen vader te traceren, maar ook dan gaat het mis omdat Dylan wordt ontvoerd en de Lamp moet afstaan. Om Carla weer op te halen en samen weer terug thuis te komen, krijgt hij gids Eugène mee. Maar weer gaat het mis, en is Dylan helemaal alleen in de crypte van een Franse kathedraal. Gelukkig valt het achteraf wel mee met Eugène en komen ze thuis. Maar Carla staat door alle acties inmiddels ook in de belangstelling van het Genootschap. Er komen weer boze collectors aan de deur, en gaan ze op zoek naar Dylan's oudere zus. Er wacht hen toch een heel andere toekomst dan ze hadden verwacht.

Het zijn geen dikke boeken, dus als je er even voor gaat zitten heb je ze echt snel uit, want ze lezen als een speer. Maar ook de heel ruime opzet met marges en groot lettertype helpen daaraan natuurlijk mee. De trilogie heeft een gemiddelde van 150 pagina's per deel, dus je kunt een Young Adult makkelijk overhalen om het boek eens te proberen, 'want het is toch niet dik...'. Ik zou het ook slim vinden als de trilogie nog in een omnibus wordt gegoten, met zo'n mooi lederachtige omslag ofzo: het leent zich er helemaal voor.

Ik kan je adviseren om, nu alle delen van de trilogie verkrijgbaar zijn, de hele set aan te schaffen en te lezen (kan gesigneerd vast ook nog wel via de schrijverswebsite). Het is bedoeld voor Young Adults (14-17 jaar), maar ook al ben ik drie keer zou oud, ik heb ik me er echt prima mee vermaakt. John pakt je bij je kraag, en sleurt je in een keer mee in dit fantasievolle maar ook Sci-Fi achtige verhaal dat echt superspannend is. En ja, het verhaal is afgesloten aan het einde. Of toch niet? Voor zover ik weet komt er geen vervolg, maar de deur is, zij het op een klein kiertje, wel open gehouden. Hoe? Dat mag je zelf ontdekken.

Elk deel kreeg een dikke vette 8 tot nu toe, en daar sta ik nog steeds achter: ook dit deel krijgt dat weer.

Tripple Aanrader!



# Colofon



## Handig om te weten

[www.stephenking.nl](http://www.stephenking.nl)

[Contact](#)

[Fanclubmerchandise en verkoop](#)

[Het StephenKingFans winkeltje](#)

[Kings Things Archief](#)

[Het Forum](#)

[Facebook](#)

### Kings Things

Redactie:

Chrissy van der Haven, Peter R. van Veen, Cindy den Besten, Danny Paap, Jeroen de Vries, Mirjam Lichtendonk, Jan Janssen, Vicky Smets en Tinny Laenens.

Eindredactie:

Chrissy van der Haven en Jan Janssen

De Stephen King Fanclub is oorspronkelijk opgericht in 1999. De fanclub in de huidige vorm bestaat sinds 2002. Op 21 september 2002 kwam voor het eerst de website online. Het bestuur heeft er bij de oprichting voor gekozen om met donateurs te gaan werken in plaats van met betalende leden, zoals dat vóór 2002 het geval was. Dit wil dus zeggen dat iedereen bij alle informatie kan komen, en ook gratis gebruik kan maken van het forum.

De fanclub heeft een aantal vaste crewmembers en meerdere vrijwilligers, die er met elkaar voor zorgen dat de fans worden voorzien van al het nieuws omtrent Stephen King. Zo trekt de website maandelijks ongeveer 2.200 bezoekers en zijn we actief op Facebook.

Kings Things Magazine is slechts één van de vele extra zaken die de fanclub te bieden heeft voor Stephen King-fans. We organiseren met regelmaat een fanclubdag of een Dollarbaby Film Festival, bezoeken een boekenmarkt of zijn te gast bij een bijeenkomst van anderen. Er is een forum en via Kings Things kunnen we alle fans gemakkelijk op de hoogte houden van het nieuws of speciale aanbiedingen van onze sponsors. En dat allemaal gratis!

Wil je ons werk ondersteunen: een donatie kunnen we altijd gebruiken. We gebruiken het voor de verzendkosten van prijzen en software, maar ook voor merchandise, een fanclubdag en mogelijkheden om kortingen te creëren. Maar ook je bestelling in onze [eigen fanclubwinkel](#) (waar ook merchandise te koop is), en het [boekwinkeltje van Stephen King Fans](#) levert de fanclub een percentage op.

Help ons en stort een bedrag naar keuze op NL80 ABNA 0105 1552 68 t.n.v. stichting Stephen King Fanclub.