

April 2022

STEPHEN KING
DRIEZELIG GEZELLIG
FANCLUB

Kings Things

Stephen King fanclub Magazine



TWEE nieuwe
King titels bekend

We zijn weer op
BOEKENMARKTEN!

Waarom geen
Razernij meer?

Kings Things

Griezelig Gezellig

April 2022

We zijn blij verheugd je te mogen laten weten dat we na alle corona perikelen weer naar boekenmarkten mogen! Dat is zomaar alweer twee jaar geleden... maar we schrijven ons in voor Wageningen, Dordrecht, Deventer, Tilburg, Hengelo en waarschijnlijk lukt dat ook nog in Huissen! Verderop in deze Kings Things meer informatie hierover!

Natuurlijk hebben we weer het nodige nieuws: we weten al van TWEE nieuwe Kingboeken inmiddels en vertellen je daar wat meer over. In Wordt Verwacht vind je die ook terug, samen met nog wat geplande herdrukken.

Er is natuurlijk ook weer een nieuwe prijsvraag en je leest onze boek- en filmrecensies. Daarnaast hebben we artikelen over waarom *Razernij* niet meer gedrukt wordt en het nieuwe boek over Holly Gibney.

En heb je het gezien? We zijn bijna bij de 2250 fans die ingeschreven zijn op Kings Things. Je bent dus in goed gezelschap als Kings Things lezer!

Heb je ideeën voor een rubriek in ons magazine, een opmerking of mis je iets? Mail gerust naar onze [secretaris](#)!

Veel leesplezier,

Stephen King Fanclub Crew

BINGE-READING

**OM DE
TWINTIG PAGINA'S
VRAAGT MIJN BOEK
OF IK NOG STEEDS
AAN HET LEZEN BEN**

Loesje

www.loesje.nl
loesje@loesje.nl

De Fanclubshop
verkoopt merchandise
zoals winkelwagenmuntjes,
linnen tassen en we
hebben ook de laatste
nieuwe boeken te koop!

Deze Kings Things is
verzonden naar 2246 fans

Er zijn
2820 fans op



Hartelijk welkom allemaal!

SPONSORS



DONATIES

Van sommige bedrijven krijgen wij een percentage als je er via de link heen surft en iets koopt. Iedereen die iets kocht bij een van onze sponsors, in onze [eigen fanclubwinkel](#) of via [Stephen King Fans](#): hartelijk dank voor jullie ondersteuning!

We hopen dat iedereen die een prijs mag ontvangen, de verzendkosten weer terug naar ons wil overmaken, want de fanclub kan alleen blijven doorgaan dankzij donaties.

Voor elk bedrag, groot of klein, zijn we dan ook erg dankbaar. We gebruiken het voor de verzendkosten van prijzen, kosten KvK, software en hosting van de website, maar ook voor de merchandise, de organisatie van een fanclubdag en andere mogelijkheden om kortingen voor fans te creëren. Help ons en stort een bedrag naar keuze op rekening **NL80 ABNA 0105 1552 68** t.n.v. stichting Stephen King Fanclub. Dank je wel!

Deze mailinglist wordt mede mogelijk
gemaakt door



Nieuwsflits

We mogen weer naar boekenmarkten!

Zolang corona zich maar netjes gedraagt en de veiligheid van onszelf of onze bezoekers in orde blijft, zijn we in 2022 op deze boekenmarkten aanwezig:

Wageningen (16 april) #
 Dordrecht (3 juli) #
 Deventer (7 augustus)*
 Tilburg (28 augustus) #
 Hengelo (8 mei)*

en waarschijnlijk ook nog in Huissen (3 september)*



Boeken op deze markten koop je altijd van een van onze fanclubcrew. Omdat er veel markten zijn die we willen bezoeken hebben we de markten onderling verdeeld. Op de markten met een * koop je boeken bij Mirjam en op markten met een # zijn de boeken van Chrissy (onze secretaris - Stephen King Fanclub boekwinkeltje).

Je kunt bij ons pinnen, en er gaat altijd 10% van elke boekverkoop naar de fanclubkas. We zien je hopelijk daar! We houden ons uiteraard aan eventuele extra veiligheidsregels die voor de markten gelden qua looproute of afstand, en we vinden het fijn als jij dat ook doet!



Pennywise krijgt docu King on Screen docu

Er komt een nieuwe documentaire met de naam *Pennywise: The Story Of IT* waarin onder andere Tim Curry aan het woord zal zijn over zijn rol als Pennywise. Er wordt volledig gefocust op het ontwikkelen van het karakter, special effects, make-up, crew, producers enz. [Je leest er hier meer over.](#)

In het plaatsje Orono, Maine werd in maart *King on Screen*, een documentaire gefilmd. Daphne Baiwir registreert de documentaire en zij praat dus met de regisseurs die een King-film hebben gemaakt, zoals Mick Garris (miniserie *The Stand*, *The Shining*, *Sleepwalkers*, *Riding the Bullet*). Het is interessant, omdat zij veel regisseurs voor de camera krijgt. Er komen veel coole cameo's in beeld, en er schijnen veel 'easter eggs' gemaakt te worden, waaronder iets met Miko Huges (Gage in *Pet Sematary*).

De regisseur heeft laten weten dat ze van plan is om de film op filmfestivals te laten zien, en in de bioscoop zou hij in de herfst te zien moeten zijn. Of dat ook voor Nederland gaat gelden, is niet bekend op dit moment.

Bron: wabi.tv

Razernij

Waarom Stephen King's Razernij niet meer gedrukt wordt

Een van de romans van Stephen King, *Razernij*, is niet langer te vinden omdat het niet meer wordt gedrukt vanwege de controversie eromheen. Dit is wat er gebeurde.

Door Adrienne Tyler (screenrant.com)

Gepubliceerd op 5 maart 2022

Vertaald door Peter van Veen

Stephen King is het brein achter veel geliefde en enge verhalen, maar er is één roman die niet meer wordt gedrukt vanwege de controverse die het veroorzaakte - en dit is wat er gebeurde. Stephen King heeft terecht de titel van de King of Horror verdiend dankzij zijn vele romans en korte verhalen uit het horrorgenre, hoewel hij ook andere genres heeft verkend, zoals western (*De Donkere Toren*), sci-fi (*De Gloed*), drama en zelfs fantasy (*De Ogen van de Draak*), en veel van zijn werken zijn aangepast aan andere media, soms meer dan eens.

Stephen King's carrière als schrijver begon in 1967 toen hij zijn eerste professionele korte verhaal, *The Glass Floor*, verkocht aan *Startling Mysteries*. Hij bleef korte verhalen schrijven en verkopen aan mannenbladen, en vele daarvan werden later opnieuw gepubliceerd in de bundel *Night Shift*. Tussen 1966 en 1970 schreef King een concept voor *De Marathon* en een anti-oorlogsroman getiteld *Sword in the Darkness*, waarvan uiteindelijk alleen *De Marathon* werd gepubliceerd. In 1973 werd King's eerste roman (hoewel eigenlijk de vierde die hij schreef) gepubliceerd: *Carrie*, die aanvankelijk bescheiden verkocht en na Brian De Palma's verfilming in 1976 pas echt een hit werd. Zijn volgende roman was *Salem's Lot* in 1975, en zijn derde roman, *The Shining* (1977) vestigde zijn naam als een voor-aanstaande auteur in het horrorgenre.

Sindsdien heeft King een verscheidenheid aan horrorverhalen aan het publiek gegeven om verschillende soorten angsten te verkennen en alle soorten monsters en wezens te ontmoeten, zoals in *Cujo* (met een hondsdolle Sint Bernard), *Christine* (een bezeten auto), *HET* (een kwaadaardig, van vorm veranderend wezen uit een andere dimensie), en *Gevangen* (waarin een stad gevangen zit in een glazen koepelachtige barrière). Natuurlijk zijn de werken van King niet bespaard gebleven voor controverse, waarvan de meest opvallende een bepaalde scène in *HET* is met Bev Marsh en haar vrienden van de Losers Club, maar er is één roman die zo controversieel was vanwege het thema dat het nu niet meer verkrijgbaar is: *Razernij*, uitgegeven onder het pseudoniem Richard Bachman.

Aan het begin van King's carrière als auteur beperkten uitgeverijen auteurs tot één gepubliceerd boek per jaar, en om zijn publicatie te vergroten zonder de markt te oververzadigen, nam King het pseudoniem "Richard Bachman" aan. De eerste roman die onder die naam werd gepubliceerd was *Razernij* (oorspronkelijk getiteld *Getting It On*), een psychologische thriller, gepubliceerd in 1977. *Razernij* volgt middelbare scholier Charlie Decker, die na een incident waarbij zijn scheikundeleraar in het ziekenhuis belandde en belediging van de directeur tot zijn schorsing leidde, een pistool uit zijn kluisje nam en zijn algebraleraar neerschoot terwijl hij zijn klasgenoten gegijzeld hield. Helaas werd *Razernij* geassocieerd met echte schietincidenten op middelbare scholen in de jaren 1980 en 1990, zoals het incident in 1988 op de San Gabriel High School in Californië, het incident in 1989 op de Jackson County High School in Kentucky, de schietpartij in 1993 op de East Carter High School in Kentucky, de schietpartij in 1996 op de Frontier Middle School in Washington, en de schietpartij in 1997 op de Heath High school in Kentucky. In al die gevallen hadden de ouders *Razernij* gelezen, en één van hen had er zelfs een essay over geschreven.

Na het incident in 1997 besloot King om *Razernij* in de Verenigde Staten niet meer te laten herdrukken en was het alleen beschikbaar als onderdeel van de collectie *The Bachman Books*, hoewel nieuwe edities ervan het niet meer bevatten. In een voetnoot bij het voorwoord van de roman *Blaze* schreef King dat *Razernij* "nu niet meer verkrijgbaar was, en dat dat een goede zaak was", en hij beschreef later zijn inspiratie voor verhalen als *Razernij* als zwaar puttend uit zijn eigen frustraties en pijnen als middelbare scholier, maar hij geeft de rol toe die culturele en artistieke producten spelen bij het beïnvloeden van verontruste individuen. Natuurlijk zijn exemplaren van *Razernij* nu zeer gewild bij verzamelaars en fans, maar het kost veel geluk en geld om een exemplaar van de controversiële roman te krijgen. Stephen King's *Razernij* is slechts een van de vele stukjes media die verband houden met echte tragedies, die het schijnbaar eindeloze debat voeden over de vraag of films, tv-programma's, boeken en zelfs liedjes kunnen worden aangewezen als verantwoordelijk voor het aanzetten van mensen tot het plegen van misdaden.



PRIJSVRAAG

Oplossing prijsvraag vorige maand

Vorige maand moest je ons laten weten welke beginzin uit welk boek komt.

1. Wisseling van de Wacht: Vlak voor zonsopgang is het altijd het donkerst.
2. Het Instituut: Een half uur nadat Tim Jamiesons Delta-vlucht uit Tampa eigenlijk zou opstijgen...
3. Later: Ik begin niet graag met een verontschuldiging...
4. Vel over been: Op een bloedhete dag in augustus 1994 zei mijn vrouw ...
5. Mobiel: De gebeurtenis die later de Puls werd genoemd, begon om drie minuten over drie...

Dat wist ook Gerda Waalboer uit Groningen. Zij wil graag *de Angstverzamelaar* van Jasper DeWitt winnen, en die gaat dan ook binnenkort naar haar onderweg! Gefeliciteerd!



Prijsvraag april 2022

Hieronder zie je vijf versierde paaseieren, waarop een stukje van de kaft van een King-boek is afgebeeld. Kun jij zien van welke vijf boeken deze afbeeldingen afkomstig zijn?



1.



2.



3.



4.



5.



Stuur je oplossingen vóór 20 april 2022 naar fanclub@stephenking.nl.

Vermeld in de omschrijving het woord PRIJSVRAAG, en vergeet je adresgegevens niet, zodat we je de prijs kunnen toesturen! Geef ook aan welk van de boeken uit onderstaande rijtje je zou willen winnen.

1. De Weerling - Vrijheid – Christopher C. Petersen (leesexemplaar)
2. Contact – Winchester McFly (leesexemplaar)
3. Halverwege morgen – Chris McGeorge (leesexemplaar)

MERCHANDISE & SPONSORING

www.stephenking.nl/Winke/

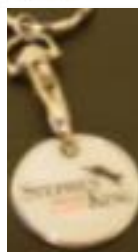
Hebbedingetjes

In onze [fanclubshop](#) vind je ook onze merchandise: winkelwagenmuntjes, kettingen en poppetjes. En er zijn linnen tasjes met een langhengsel te bestellen (5,00)! Stevige kwaliteit en bedrukt met scrabble-letters. Op de tas staan diverse boektitels. In de shop kun je ook de laatste nieuwe boeken bestellen, zolang de voorraad strekt!

Dankie Sai!

Volg het voorbeeld van P.J. Bogget uit Uithoorn (Dankie Sai!) en word (maandelijkse) sponsor! Dank ook aan iedereen die een of meer boeken bestelde in onze shop, bij boekwinkeltje Stephen King Fans, of aankopen deed/doet tijdens de boekenmarkten in Deventer, Utrecht en Tilburg!

Prijs gewonnen? Stort de verzendkosten naar ons terug, dan kunnen we dit blijven doen!



HELP OOK DE FANCLUB DOOR JE AANSCHAF!

Je kunt je boeken ook bestellen bij het [boekwinkeltje Stephen King Fans!](#) Er is veel tweedehands, maar ook nieuw en naast een klein voorraadje Engelstalig is er keus uit honderden Nederlandstalige Stephen King-boeken. Pockets, paperbacks, hardcovers, tijdschriften, poppetjes... er is van alles! Er is een vaste kortingsactie waardoor je bij bestelling van meerdere boeken nog goedkoper uit bent. De boeken zijn niet duur, en er gaat altijd 10% van de verkoop naar de kas van de fanclub!

Er zijn ook dvd's, poppetjes, boekenleggers, kettingen, oorbellen en armbandjes met bedels met een Stephen King-thema te koop in [de winkel op Marktplaats](#). Je kunt aankopen vanuit beide winkels met elkaar combineren! Alleen geldig op boeken en dvd's.

DOORLOPENDE KORTINGSACTIE

5 HALEN, 4 BETALEN

(altijd de goedkoopste gratis). Koop je er 10, dan dus 2 gratis.... enz.

Verzenden gebeurt via PostNL, DHL en GLS (buitenland). Kosten die wij niet maken, rekenen we natuurlijk ook niet door – zo worden verpakkingen hergebruikt – en dat scheelt in jouw portemonnee! Contact? secretaris_sk07@stephenking.nl. Vraag gerust naar de mogelijkheden voor jouw bestelling!

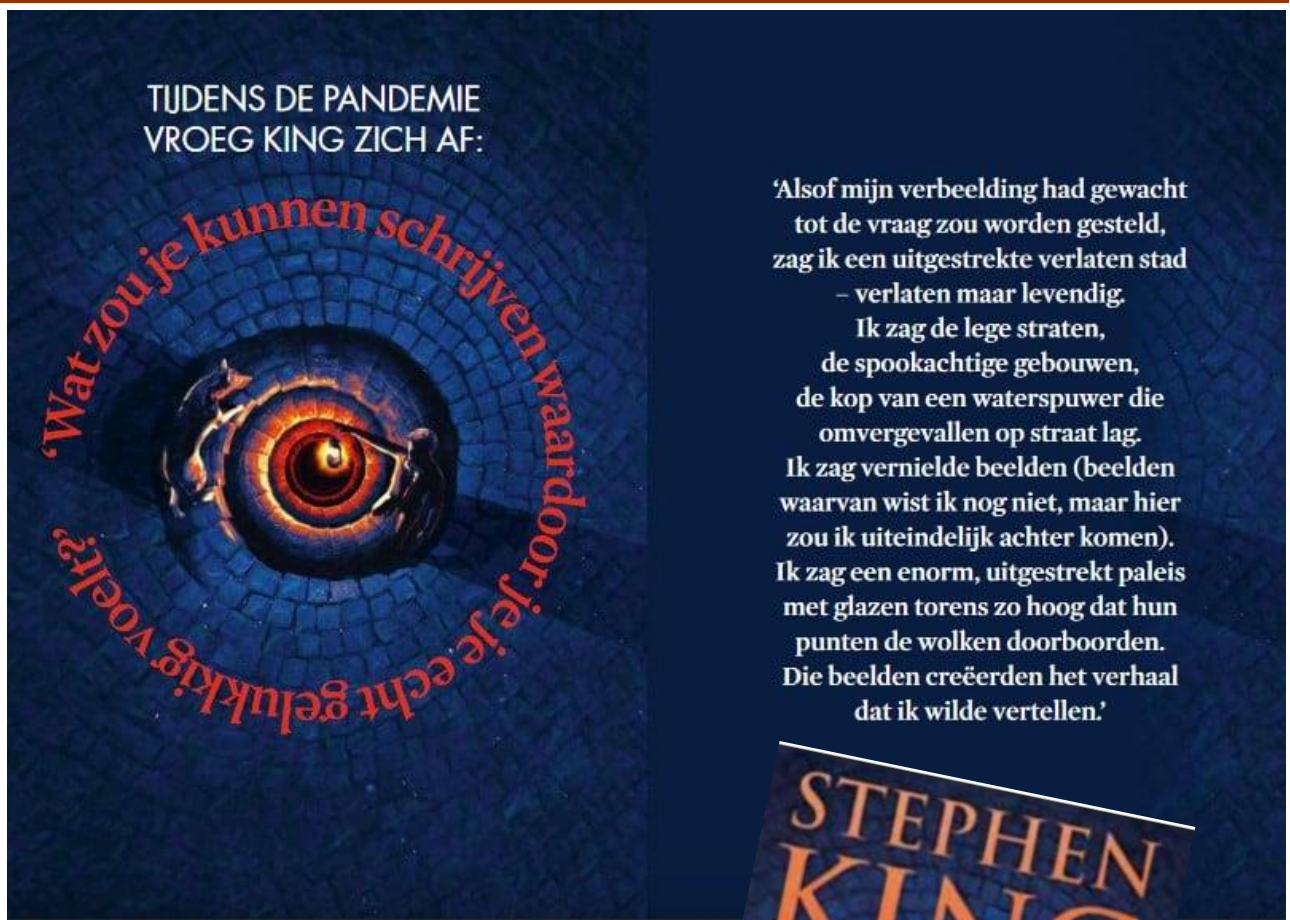


Boekwinkeltje
Stephen King Fans



En nog veel meer!!

Nieuwsflits

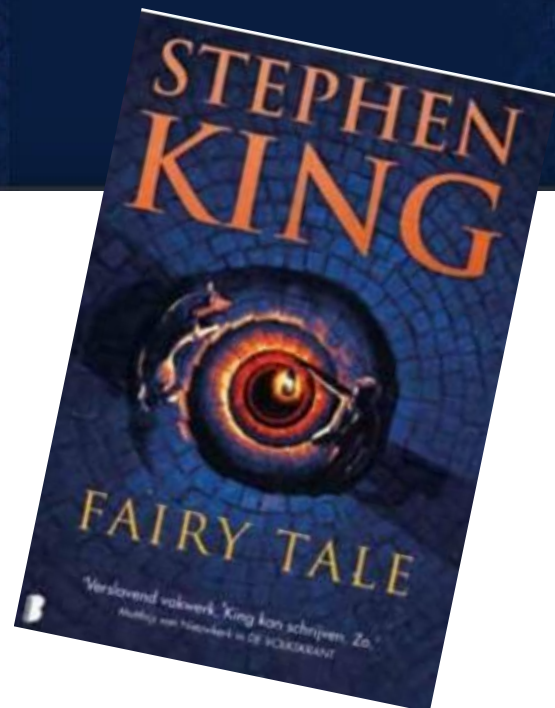


TJDENS DE PANDEMIE
VROEG KING ZICH AF:

'Alsof mijn verbeelding had gewacht tot de vraag zou worden gesteld, zag ik een uitgestrekte verlaten stad – verlaten maar levendig. Ik zag de lege straten, de spookachtige gebouwen, de kop van een waterspuwer die omvergevallen op straat lag. Ik zag vernielde beelden (beelden waarvan wist ik nog niet, maar hier zou ik uiteindelijk achter komen). Ik zag een enorm, uitgestrekt paleis met glazen torens zo hoog dat hun punten de wolken doorboorden. Die beelden creëerden het verhaal dat ik wilde vertellen.'

Fairy Tale ook in Nederlands!

Goed nieuws! De nieuwe King *Fairy Tale* gaat ook in Nederland verschijnen – met dezelfde titel! In september kun je deze paperback met flappen van ongeveer 512 pagina's kopen voor 24,95. ISBN 9789022596609. Het verhaal komt ook als e-book en audio uit. De boekpagina's en [verzamellijst op de website](#) zijn uiteraard weer bijgewerkt! En, natuurlijk, de laatste nieuwe King kun je ook bij ons in [de shop](#) in de voorverkoop aanschaffen straks. We laten je weten wanneer het boek in de shop is opgenomen, want we waarderen je aanschaf bij ons. We krijgen van de uitgeverij namelijk een percentage van elk verkocht boek.



Holly Gibney

Als je de *Mr. Mercedes* trilogie hebt gelezen, weet je wie Holly Gibney is uit de serie. In een interview hintte King dat hij nooit klaar zal zijn met de *Donkere Toren* serie, en dat hij ook nog een verhaal met Holly Gibney in zijn pen heeft.

Ze was bedoeld als een kort karakter, maar ze heeft zijn hart gestolen vertelde hij. En hij vertelde dat hij net klaar was met het schrijven van een boek over haar, met de titel *Holly*.

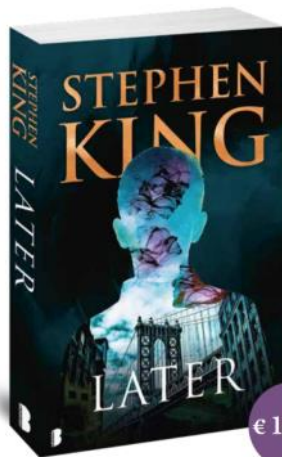
We laten je weten als bekend is wanneer het boek gaat verschijnen (in Nederland).

(bron: EW)

Alle data onder voorbehoud van de uitgever

WORDT VERWACHT NEDERLAND

Datum:	Soort:	Details:
juli 2022	pocket	<i>Cujo</i> ISBN: 9789021031354 Luitingh-Sijthoff 10.00 premium pocket
juli 2022	paperback	<i>Later</i> ISBN 9789022596616 De Boekerij 12.99 herdruk paperback met flappen.
6 september 2022	paperback	<i>Fairy Tale</i> ISBN: 9789022596609 De Boekerij 24.95 512 pagina's in paperback met flappen. Ook als e-book en audio. Dit boek zal ook weer in de voorverkoop via de Fanclub-shop verkrijgbaar zijn (wij ontvangen van elk verkocht boek een percentage). We laten je weten wanneer we van start gaan!



VN THRILLER VAN HET JAAR 2021

IJzingwekkende spanning, nu voor maar € 12,99

Van *Later* werden ruim 50.000 exemplaren verkocht in Nederland en Vlaanderen

Van Kings werk zijn wereldwijd meer dan 400 miljoen boeken verkocht

€ 12,99

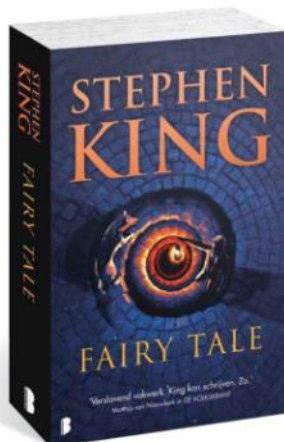
Holly
Nog onbekende data, ook voor USA. Aangekondigd door King. Waarschijnlijk 2023.



SPANNING

SEPTEMBER 2022

'Verslavend vakwerk. King kan schrijven. Zo.'
Matthijs van Nieuwkerk in de Volkskrant



Een nieuw meesterwerk van Stephen King

Internationale verschijningsdatum 6 september 2022

Van Kings werk bij Boekerij zijn al meer dan 200.000 exemplaren verkocht in Nederland en Vlaanderen

Stephen King Fairy Tale

Charlie Keade ziet eruit als een doorsnee schooler. Hij is goed in honkbal en voetbal, en is een prima student. Maar hij draagt een zware last. Zijn moeder kwam om bij een auto-ongeluk toen hij tien was, en door het verdriet greep zijn vader naar de fles. Charlie leerde al op jonge leeftijd hoe hij voor zichzelf en voor zijn vader moest zorgen. Dan, wanneer Charlie zeventien is, ontmoet hij een hond genaamd Radar en zijn baas, Howard Howditch, een klutsenaar in een groot huis op de top van een grote heuvel, met een afgekloten schuur in de achtertuin. Soms komen er vreemde geluiden uit die schuur.

Charlie begint klusjes te doen voor Mr. Howditch en verliest zijn hart aan Radar. Als Howditch sterft, laat hij Charlie een cassettebandje na met een verhaal zo absurd, dat niemand het ooit zou geloven. Wat Howditch weet en zijn hele leven lang geheim heeft gehouden, is dat in de schuur een poort naar een andere wereld verborgen zit.

In de pers

- 'Met zijn nieuwe boek demonstreert Stephen King opnieuw zijn veelzijdige talent.' *Nederlands Dagblad*
- 'De meesters.' *Versniva Magazine*
- 'Versteltig verhaal, de dik vghoudend bloedrijden lees je in één ruk uit.' *NRC Handelsblad*
- 'Vrij geweldig.' *VN Dertien & Viertergids*
- 'Stankrijk vakwerk.' *VPRO Gids*
- 'Oms Stephen King kun je niet leren. Dit is op voorhand weer een klassieke.' *Nieuws*

PR & MARKETING

- Advertentiecampagne
- Recensies in dag-, week- en maandbladen
- Exclusief interview
- Interactieve advertentie, een interactieve en schortvervalende advertentie op Facebook en Instagram
- Retargeting van alle lezers van *Als het bloed en Later*
- Posts op onze Best of Thrillers Facebook- en Instagram-pagina (totale 29.000 volgers)
- Animatievideo
- Google advertising-campagne
- Exclusieve Boekerij-abonnement met 22.000 abonnees
- Focustitel in de Best of Thrillers-abonnement
- Homopaginas op Boekerij.nl
- A2-poster, dubbelzijdig
- A1-poster, dubbelzijdig
- Sonderbundsonen (vering van vertegenwoordiger naar de voorverkoop)



September 2022 | 10p € 24,99 | Paperback met flappen ca. 352 blz. | Formaat 12,5 x 20 cm | NUR 250 | Copyright © van de uitgeverij | Vertaling: Annette van der Meer
 Uitgeverij: De Boekerij & Poppenboeken | ISBN 978-90-225-9660-9 | ISBN 978-90-225-9661-6 | ISBN 978-90-225-9662-3 | ISBN 978-90-225-9663-0

Mr. Mercedes personage

Stephen King's volgende boek zal draaien om een personage uit 'Mr. Mercedes'

Door Jack King (collider.com)
Gepubliceerd op 2 maart 2022
Vertaald door Peter van Veen

Het boek, simpelweg getiteld 'Holly', zal zich richten op het personage Holly Gibney.



Literaire horrorfans van de wereld, verheug je! De productieve auteur Stephen King, die volgens onze telling op het moment van schrijven zo'n tienduizend boeken heeft geschreven, heeft zijn volgende project aangekondigd. Tijdens een gesprek op The Kingcast, een op King gerichte (echt?) podcast gehost door Eric Vespe en Scott Wampler, onthulde de auteur dat zijn volgende boek *Holly* gaat heten. In het boek staat een personage centraal dat eerder in een aantal King-boeken is verschenen, niet in de laatste plaats *De Buitenstaander*, maar nooit als hoofdpersoon.

Oké, het is niet per se zijn volgende boek - dat al werd aangekondigd onder de werktitel *Fairy Tale*. Maar dit is wel het volgende project op de lopende band dat King onlangs heeft afgerond. Het personage van Gibney verscheen voor het eerst in King's *Mr. Mercedes*-trilogie en verscheen later als een belangrijk ondersteunend personage in *De Buitenstaander*, gespeeld door grote ster Cynthia Ervo in de latere miniserie-verfilming die werd uitgezonden door HBO. In King's eigen woorden: "[Holly Gibney] werd verondersteld een terloops personage te zijn en ze stal gewoon het boek en ze stal mijn hart. Dus ik heb net een roman af en die heet *Holly*, en zij is het helemaal, man".

De onthulling komt tegen het einde van het gesprek van een uur op The Kingcast - een gemakkelijk luisteren voor alle King-fans, en we raden je ten zeerste aan om naar de rest van de serie te luisteren. Het markeert het zoveelste grote project in het steeds groter wordende King-universum over film, tv en literatuur, rechtstreeks uit de pen van de enge krabbelaar zelf. Van weinig auteurs zijn hun werken immers zo vaak verfilmd als King - behalve misschien van Shakespeare, maar hé, die grap hebben we al gemaakt.

Het volgende grote King-project zal *Firestarter* zijn, dat draait om de voormalige Disney-ster Zac Efron die een vader speelt die er alles aan zal doen om zijn superkrachtige, letterlijk vurige dochter ertegen te beschermen gepakt te worden door een snode overheidsinstantie. Zelfs als dat betekent dat ze elk gebouw in de buurt moeten platbranden, zo lijkt het. De hoofdrollen worden vertolkt door Sydney Lemmon, Michael Greyeyes, Kurtwood Smith, John Beasley en Gloria Reuben, en de releasedatum op Peacock is op 13 mei gezet. Nog spannender is dat de muziek werd gecomponeerd door John Carpenter, die net zo'n sterk horror track record heeft als King zelf. Het zal me een film zijn, dat is zeker.

Nieuwsflits



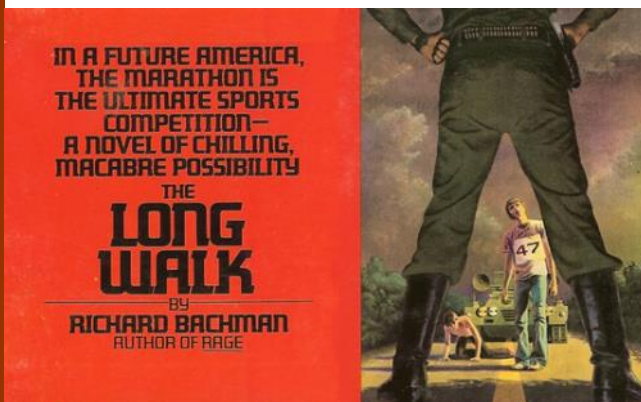
HSFCon 2022

HSFCon 2022 vindt op zaterdag 14 en zondag 15 mei 2022 plaats in Van der Valk Hotel Sneek. HSFCon is er voor alle liefhebbers van Horror, Science Fiction en Fantasy.

De Stephen King Fanclub is daar niet aanwezig (we zijn een beetje druk met boekenmarkten), maar we willen je deze informatie niet onthouden natuurlijk!

Het wordt een weekend vol panels en lezingen over alles wat de genres ons te bieden hebben, met een flinke vleug wetenschap. Kijk je ogen uit en koop je beurs leeg bij de standhouders, doe mee aan workshops en breng tijd door met andere fans.

Hotel Van der Valk in Sneek biedt nette, betaalbare kamers, mooie ruime zalen voor een breed programma en een gezellige bar voor alle diepzinnige gesprekken met oude vrienden en nieuwe bekenden. Is je interesse gewekt? Bezoek de website, like HSFCon op Facebook of schrijf je in voor de nieuwsbrief! Wil je op de beursvloer staan met je eigen boeken, illustraties of handgemaakte fan-items? Doe je graag mee aan het programma? Neem dan contact op via info@hsfcon.nl, of via Facebook Messenger. De kaartverkoop is al live op de website.



Marathon verfilmd

De financiering (7,1 miljoen dollar) is rond voor het filmen van *de Marathon (The Long Walk)*, zo werd bekend gemaakt door The California Film Commission. En er is aangekondigd dat het filmen begint in de maand juni, in Noord-California.

King over 'zijn' films

In een interview met Bangor Daily News vertelde King dat hij de nieuwe versie van *Firestarter* had gezien, en dat hij denkt dat Zac Efron een betere Andy neerzet dan David Keith dat deed in de eerste versie.

Hij vertelde ook dat hij liever niet wil dat *The Shawshank Redemption of The Green Mile* een remake krijgen, en dat hij erg twijfelt over het voorstel om *Christine* een remake te geven.

Hij kijkt uit naar *Mr. Harrigan's Phone*, *The Boogeyman* en een serie van *The Talisman* (schijnbaar in de maak voor Netflix, met Steven Spielberg als executive producer).



Boogeyman cast

Voor de verfilming van *Boogeyman* (zoals je hierboven kunt lezen kijkt King uit naar deze versie) is weer nieuwe cast bekend gemaakt.

David Dastmalchian, Marin Ireland, Vivien Lyra Blair en Madison Hu voegen zich bij de al bekend gemaakte Chris Messina en Sophie Thatcher. De film is in productie gegaan in New Orleans en zal in 2023 debuteren op Hulu, Star+ en op Disney+.

De film van regisseur Rob Savage volgt een 16-jarige en haar jongere zusje. Ze zijn nog van slag door de dood van hun moeder, als ze het doelwit worden van een bovennatuurlijke boogeyman. Dat gebeurt nadat hun vader, die psycholoog is en een praktijk aan huis heeft, een ontmoeting heeft met een wanhopige patiënt.

Dat is niet helemaal hetzelfde als wat King schreef in 1973, maar we zullen er volgend jaar wel achter komen wat het precies is geworden.

Firestarter



© Martin Bruckner

BOEKRECENSIE

6,5

Gebroken vertrouwen van Laura Lippman

door Chrissy

Oorspronkelijke
titel: Dream GirlAuteur:
Laura LippmanUitgever:
de BoekerijJaar van uitgifte:
2022Aantal pagina's:
302ISBN:
9789022594292Link/urls:
[Uitgever](#)

We kregen dit boek toegestuurd van de uitgeverij, waarschijnlijk omdat er op het omslag een quote van Stephen King staat: *'Wat Laura Lippman schrijft is altijd goed'*. Daarover kan ik natuurlijk niet oordelen, want dit was mijn allereerste boek van deze schrijfster, terwijl ze er toch al een stuk of tien op haar naam heeft staan.

En ik moet zeggen dat het absoluut intrigerend is. De schrijfster heeft zich laten inspireren door verschillende auteurs in dit verhaal, waaronder ook het verhaal *Misery* van King, maar ook boeken van Philip Roth en Margaret Mitchel Dukore.

Na een nare val van de trap is bestsellerauteur Gerry zes weken aan bed gekluisterd in zijn luxeappartement in Baltimore. De twee vrouwen die voor hem zorgen kent hij amper: zijn piepjonge nieuwe assistente en een nogal slome nachtverpleegster. Dan krijgt hij op een avond een telefoontje van iemand die zich voordoeft als Aubrey, de hoofdpersoon uit zijn bestverkochte boek *Dream Girl*. Maar zij bestaat alleen in Gerry's verbeelding, dus zou dit soms een gemeene grap zijn van een van zijn exen of hallucineert hij door de pijnstillers die hij krijgt? Aubrey blijft hem bellen, en haar toon wordt steeds dreigender. Nog nooit heeft Gerry zich zo bang en alleen gevoeld. Dan ontdekt hij op een ochtend dat er een moord is gepleegd in zijn appartement. Vanaf dat moment weet hij zeker dat er iets veel duisterders aan de hand is dan hij dacht.

Er is een wisseling tussen heden en verleden, waardoor je Gerry beter leert kennen. Het voelt een beetje 'veraf' terwijl het verhaal toch door kabbelt en soms ook best wat langdradig aanvoelt. Het wordt pas echt wat spannender als we over de helft zijn, en zelfs dan zit je nog niet op het puntje van je stoel. Het voldoet voor mij niet aan het genre literaire thriller daardoor. Meer aan 'spanning' en zelfs dat dus niet de hele tijd.

Desondanks zitten er mooie vlotte stukken in het boek, waardoor je even denkt dat de trein eindelijk op snelheid komt. Maar die vlieger gaat niet helemaal op helaas. Toch wist de schrijfster het wel zo te doen dat ik wilde weten hoe het zou aflopen en te blijven lezen.

Ik vond het einde wel ontzettend goed. Mooi gevonden, ondanks dat er eigenlijk een nieuw personage op het toneel komt dat er mee te maken heeft. Dat was mooi onverwacht, en weldegelijk superspannend. Jammer dat je eerst 275 pagina's moet 'inlezen' om daar te komen, dat wel...

Om die reden ben ik het dus niet helemaal eens met de quote voorop, maar gelukkig valt over smaak te twisten en kan ieder zijn eigen mening vormen. Doe dat vooral!

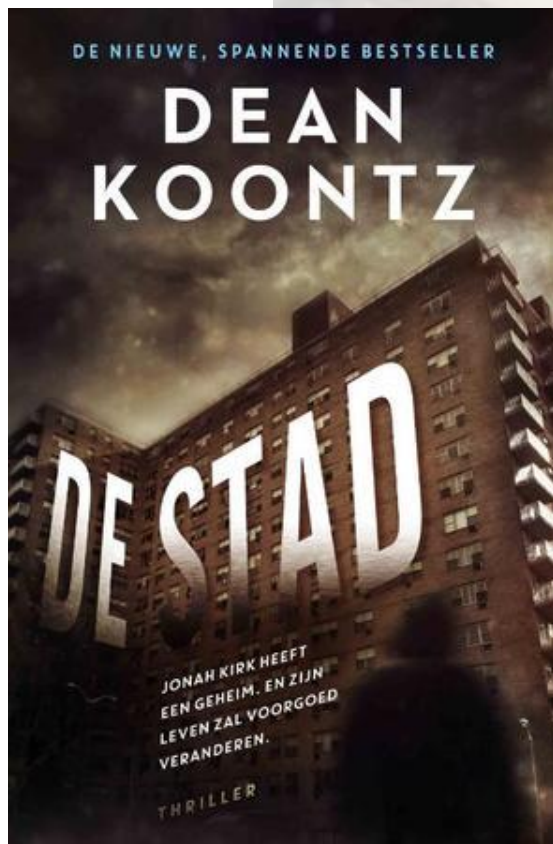


BOEKRECENSIE

6,5

De Stad van Dean Koontz

Door Chrissy

Oorspronkelijke
titel: The CityAuteur:
Dean KoontzUitgever:
Luitingh-SijthoffJaar van uitgifte:
2014Aantal pagina's:
398ISBN:
9789024566891Link/urls:
[Auteur](#)

In mijn kast kwam ik zomaar een nog ongelezen boek tegen van Dean Koontz, die vorig jaar zomaar op de bestsellerlijst kwam te staan met het boek *Eyes of Darkness* (*De ogen van de Duisternis*) omdat hij volgens de complottheorie mensen daarin het corona virus 'voorspelde' ([bron](#)).

Eerder las ik zijn boeken met Odd Thomas erin echt in één ruk uit. Maar de laatste jaren trok hij me wat minder, dus ik denk dat het boek daarom stilletjes naar achter in de kast verdwenen was. Maar als je de tijd hebt en benieuwd bent toch maar eens in beginnen.

Het boek *De Stad* gaat over Jonah Kirk en gaat over een duivels complot dat hij ontdekt en probeert te ontmaskeren met de hulp van zijn vrienden. Lekker vaag dus... en dat blijft het ook best een lange tijd. Het tempo in het boek is erg traag, maar omdat de personages boeiend zijn wil je toch wel verder lezen. Jonah en zijn moeder worden in de steek gelaten door zijn vader, en terwijl zijn moeder werkt voor hun boterham, maakt hij kennis met de mensen in hun flat: de oude Japanner Yoshioka en mevrouw Lorenzo zijn interessante karakters. En ook komt hij Miss Pearl tegen, die verklaart een verpersoonlijking van de stad te zijn, en niet in hun flat woont. Allerlei lijntjes worden uitgezet en het beloofd spectaculair te worden tot je in de grote dip in het boek terecht komt. Er wordt nog verder vertraagd, en we krijgen van alles te weten dat helemaal niets meer met het verhaal te maken heeft.

Het einde is wel weer op tempo, en dat leest lekker door, maar we weten te weinig over de echte slechteriken, dus helemaal vatten wat er gebeurt is best lastig. Het heeft een grote impact op Jonah, die je wel een tof gastje moet vinden gewoon, maar het heeft toch een positief einde meegekregen.

Het eindigt met: *'Wat er ook gebeurt, ook al stapelt de ene ramp zich op de andere, alles komt uiteindelijk goed.'*

Een mooiere bemoediging dan dat kun je toch niet lezen in deze tijd, maar toch scoort het boek zeker geen 10 op mijn lijstje. Het maakte mijn verwachtingen helaas niet waar... De traagheid in het verhaal en de vertraging daar nog weer in (waardoor het bijna een roman werd in plaats van een spannend boek), maar ook de niet uitgewerkte lijntjes (zoals een visioen dat nooit meer terugkomt) moet ik toch wel aanrekenen hierin, en hij komt nog goed weg met een 6,5. Gevalletje jammer!

FILMRECENSIE

6

Spiral: from the book of Saw

door Jeroen

Regie:
Darren Lynn Bousman

Genre:
Horror

Cast:
Chris Rock
Max Minghella
Samuel L. Jackson
en anderen

Film gebaseerd op:
SAW

Jaar van uitgifte:
2021

Speelduur:
93 min.



Zeke en William zijn rechercheurs die samen onderzoek doen naar een reeks gruwelijke misdaden. Ook Marcus, de vader van Zeke, wordt op de zaak gezet. De moordenaar blijkt het gemunt te hebben op de politie. Gaandeweg wordt duidelijk dat de zaak te maken heeft met Jigsaw en dat het werk van laatstgenoemde wordt voortgezet.....

Dit is alweer het negende deel van de SAW-reeks, de serie die begon met een heel korte titel, maar ondertussen is de titel een volledige zin geworden.

Spiral is de opvolger van de film *Jigsaw*, die niet bijzonder goed ontvangen werd. Hierdoor is er besloten *Spiral* los te koppelen van *Jigsaw* en meer achter de eerste SAW-delen te plaatsen.

Persoonlijk vond ik *Jigsaw* een verademing. Na *Saw 2* had ik het wel gezien, vaak worden vervolgen steeds zwakker en het verhaal onduidelijker. Tot *Jigsaw*, daarom had ik ook heel erg uitgekeken naar *Spiral*.

Maar helaas is er toch iets misgegaan. Of het nu aan Chris Rock ligt, die toch door zijn verleden (stand-up comedian) te zwaar een comedy-stempel op de film drukt, of aan het feit dat het nu eigenlijk meer een detective-film lijkt, af en toe vergeet je bijna dat je naar een horror-film zit te kijken. Ik kan er niet helemaal mijn vinger op leggen, maar het loopt gewoon niet lekker.

De stukjes met de vallen zijn best gruwelijk en de reden waarom dit slachtoffer gekozen is, wordt goed duidelijk gemaakt, maar het lijkt niet echt één geheel.



Zowel Chris Rock als Samuel L. Jackson zijn erg goede acteurs. Het acteerwerk is ook prima, maar er zit geen SAW-gevoel in de film. Dit kan komen omdat Chris Rock in eerste instantie aangetrokken was als schrijver en producent maar uiteindelijk ook de hoofdrol is gaan spelen. Ik denk dat dit niet de beste keuze was voor deze film.

Als je de SAW-elementen uit deze film zou halen, blijft er gewoon een harde detectivefilm over.....



Colofon



Handig om te weten

www.stephenking.nl

[Contact](#)

[Fanclubmerchandise en verkoop](#)

[Het StephenKingFans winkeltje](#)

[Kings Things Archief](#)

[Het Forum](#)

[Facebook](#)

Kings Things

Redactie:

Chrissy van der Haven, Peter R. van Veen, Cindy den Besten, Danny Paap, Jeroen de Vries, Mirjam Lichtendonk, Jan Janssen, Vicky Smets en Tinny Laenens.

Eindredactie:

Chrissy van der Haven en Jan Janssen

De Stephen King Fanclub is oorspronkelijk opgericht in 1999. De fanclub in de huidige vorm bestaat sinds 2002. Op 21 september 2002 kwam voor het eerst de website online. Het bestuur heeft er bij de oprichting voor gekozen om met donateurs te gaan werken in plaats van met betalende leden, zoals dat vóór 2002 het geval was. Dit wil dus zeggen dat iedereen bij alle informatie kan komen, en ook gratis gebruik kan maken van het forum.

De fanclub heeft een aantal vaste crewmembers en meerdere vrijwilligers, die er met elkaar voor zorgen dat de fans worden voorzien van al het nieuws omtrent Stephen King. Zo trekt de website maandelijks ongeveer 1500 bezoekers per dag en zijn we actief op Facebook. Kings Things Magazine is slechts één van de vele extra zaken die de fanclub te bieden heeft voor Stephen King-fans. We organiseren met regelmaat een fanclubdag of een Dollarbaby Film Festival, bezoeken een boekenmarkt of zijn te gast bij een bijeenkomst van anderen. Er is een forum en via Kings Things kunnen we alle fans gemakkelijk op de hoogte houden van het nieuws of speciale aanbiedingen van onze sponsors. En dat allemaal gratis!

Wil je ons werk ondersteunen: een donatie kunnen we altijd gebruiken. We gebruiken het voor de verzendkosten van prijzen en software, maar ook voor merchandise, een fanclubdag en mogelijkheden om kortingen te creëren. Maar ook je bestelling in onze eigen fanclubwinkel (waar ook merchandise te koop is), en het boekwinkeltje van Stephen King Fans levert de fanclub een percentage op.

Help ons en stort een bedrag naar keuze op NL80 ABNA 0105 1552 68 t.n.v. stichting Stephen King Fanclub.